



contact : agathe.hennig@gmail.com
agent droits étrangers : christian.voges@gmail.com



Trained as a graphic designer, Agathe Hennig has been proposing her children's book projects to editors since 1998. She created many series for Gallimard jeunesse, Mango, Hatier, Playbac, Hachette, Vientot and Gründ... More than 50 books published! At the end of 2015, she created her youth publishing company, "Ah!", in Trouville sur mer which proposes well crafted books with inventive content and relatively small runs (made in France & Europe) with a strong distinctive graphic design aimed at curious & smart little readers!

Directrice artistique de formation, Agathe Hennig a pu entrevoir le métier d'illustratrice d'une autre manière en proposant des projets complets aux éditeurs depuis 1998. Sont nées des séries chez Gallimard jeunesse, Mango, Hatier, Playbac, Hachette, Vientot et Gründ... Plus de 50 ouvrages publiés ! Fin 2015, elle crée sa maison d'édition jeunesse, « Ah! », à Trouville sur mer, qui privilégie des livres de belle qualité façonnés en France & en Europe, dotés d'une facture graphique exigeante s'adressant à des petits lecteurs avertis & curieux !

le catalogue

the catalog

On déplie et on découvre
tout ce qu'il se passe
en dessous!



Sous la neige

Lorsque les frimas de l'hiver apparaissent, tant d'animaux se cachent sous la neige !

Hibernent alors des crapauds, des marmottes, des loirs, des hérissons, des lérotis, des mouffettes, des tortues et des chauve-souris..

Et hibernent des lièvres, une ourse brune et ses ours, un renard, une pie, des campagnols, des rouges-gorge...

SOUS...

Agathe Hennig / textes-illustrations
4 leporelli tout-carton d'un mètre 48 de long
dès 4 ans, 125/90 mm et 145/210 mm, prix : 12,50 €

- Que se passe-t-il
- ...Sous la neige ?
- ...Sous les feuilles ?
- ...Sous la terre ?
- ...Sous la mer ?

Une jolie collection faite pour les petits curieux friands de détails ! Des livres atypiques qui se déplient sur un mètre 50 dans toute la chambre, à observer attentivement, des deux cotés ! Au dos, chaque animal est décrit avec son mode de vie et ses particularités.

under

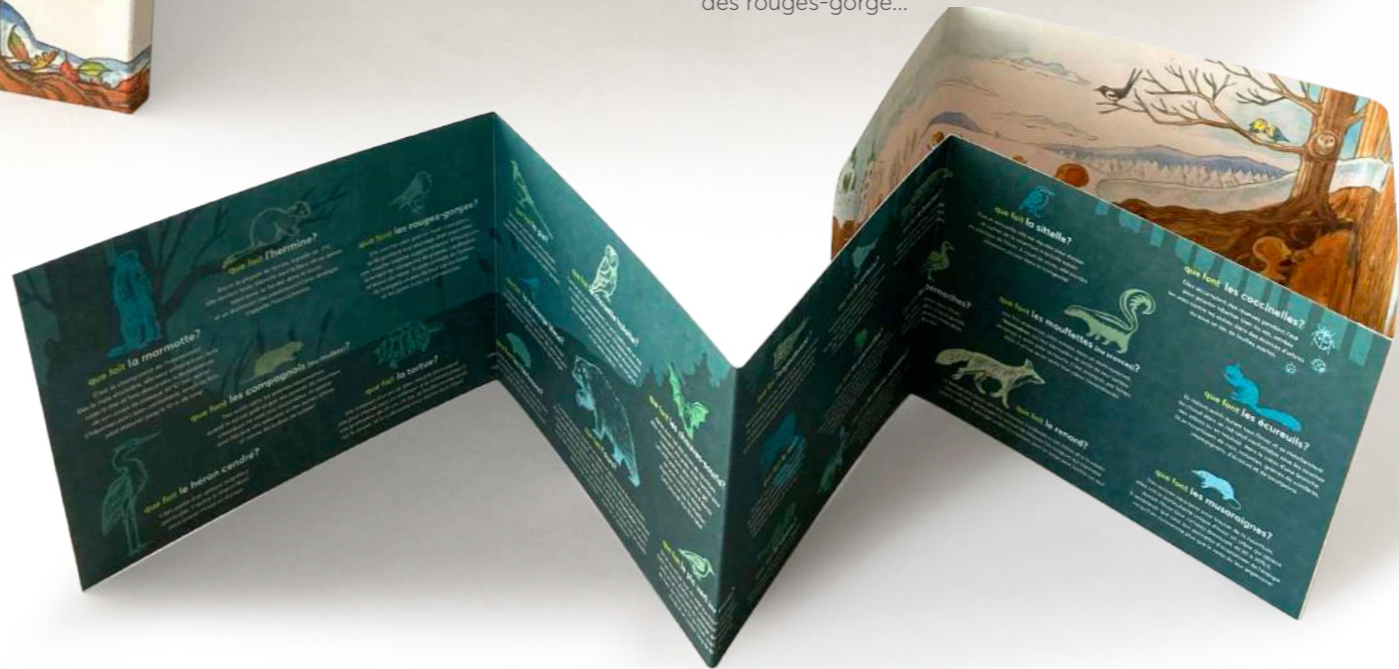
four accordion books all cardboard
6,5/ 4,5 inches, 4 ft 10 long
4 & up

What is going on under the snow?
under the leaves?
under the earth?
under the water?

A lovely series made for curious little ones who are fond of details! (from 2 to 7 years old) Atypical books that unfold across the room, to be carefully observed (on both sides!). Additional information about each animal is provided on the back of the page.

Under the snow

When the frosts of winter appear many animals get ready to hide under the snow! Toads, groundhogs, dormice, hedgehogs, skunks, turtles and bats all settle in for the long winter. Winter hares, a brown bear with her cubs, a fox, a magpie, voles and robins all hibernate!



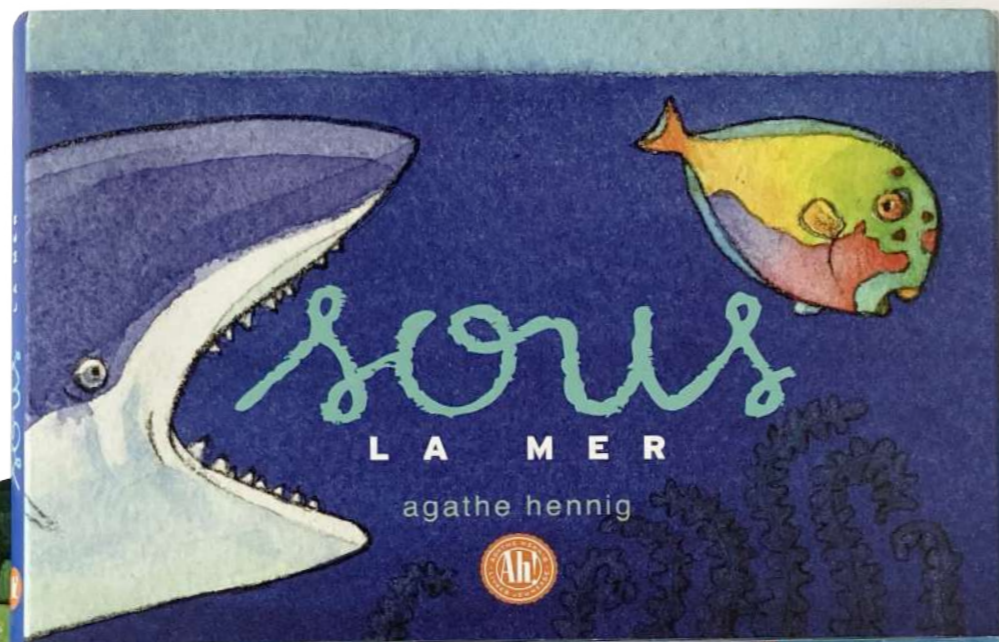
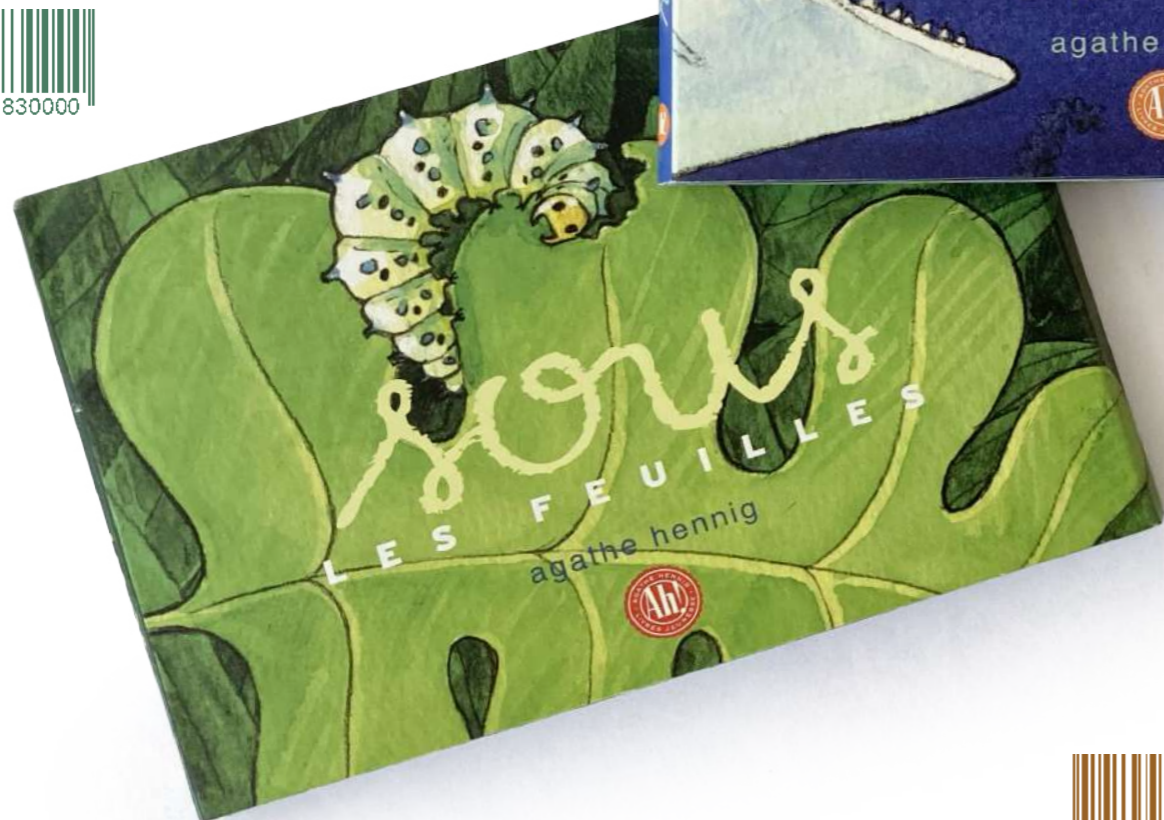
On déplie et on découvre
tout ce qu'il se passe
en dessous!

Sous les feuilles

offre à la loupe des petites bêtes qui se cachent dans nos jardins.
On y trouve des coccinelles qui se délectent de pucerons,
des abeilles qui butinent, un gros bourdon, une sauterelle
gourmande... Et un papillon coloré qui déroule sa trompe !



9 791094 830000



Sous la mer

offre une vision sub-aquatique des animaux qui peuplent
les mers chaudes. On y découvre des méduses, des poissons
clown, des spectaculaires rascasses volantes, un énorme
requin baleine... Et une pieuvre qui se camoufle !



9 791094 830024



Sous la terre

offre une vue de coupe souterraine des animaux qui peuplent la forêt.
On y découvre entre autres, des taupes faisant un festin de vers de terre,
une belette, des blaireaux en famille ! Et dans l'étang quelques grenouilles
sous l'oeil attentif du martin-pêcheur.



9 791094 830024

Underleaf

offers to the magnifying glass small animals that hide in our gardens. here are ladybugs that feast on aphids, buzzing bees, a feisty bumblebee, a greedy grasshopper, and a brightly coloured butterfly that uncoils its proboscis!

Underground

offers a view of the animals that inhabit the forest, below the earth's surface. We discover amongst others, moles making a feast of earthworms, a sneaky weasel, badgers with their families! And in the pond some frogs croak under the watchful eye of the kingfisher.

Underwater

offers an underwater view of the animals that inhabit the warm seas. We discover jellyfish, clown fish, spectacular flying scorpion fish, a huge whale-shark, and an octopus that is a master of camouflage!

Livre-surprise

Agathe Hennig / textes-illustrations
album couverture rigide, pages intérieures à volets,
dès 5 ans, 278/145mm 32 p, prix 19,50 €

Un album grand format, tout en nuances
aquarellées, imaginé pour les petits amateurs
de belles images qui vont chercher
qui se cache derrière le volet.

sélectionné pour le prix Renard'eau 2022

**Le bout du bec dépasse!
Ouvre le volet et découvre
l'animal qui se cache !**

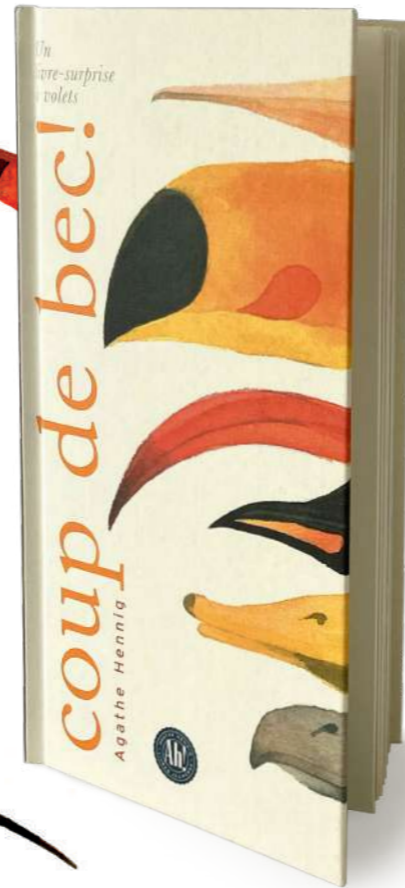


Coup de bec

Le bout du bec dépasse !
Est-ce un cygne ? Un toucan ?
Une spatule ? Au delà du questionnement,
la phrase interrogative située
sur le volet fait découvrir toutes sortes
de comportements insoupçonnés
de l'animal. Même les grands vont faire
a connaissance de drôles d'oiseaux!



9 791094 830031



Parce queue !

Le bout de la queue dépasse ! Est-ce un lémurien? Un castor? Un
cachalot? Au delà du questionnement, la phrase interrogative située sur
le volet fait découvrir toutes sortes de comportements
insoupçonnés de l'animal.
Même les grands vont faire la connaissance de drôles de bêtes !

Droits étrangers vendus aux USA



9 791094 830123

*concourt pour le prix
Green book award 2025*

**Le bout de la queue
dépasse ! Ouvre
le volet et découvre
l'animal qui se cache !**

Beakaboo !

*book with hidden panels
5,6 x 11inches,
26 pages hardcover
5 & up*

*A large format book with beautiful
water color plates. A visually
stimulating and engaging concept
that fosters critical thinking while
staying fun. Is it a swann?
A toucan? A spatula? The text
forms a riddle but also reveals
all kinds of fun facts about these
birds.*

Tails !

*book with hidden panels
5,6 x 11inches,
26 pages hardcover
4 & up*

*Is it a lemur? A beaver?
A sperm whale? The text forms
a riddle but also reveals all kinds
of fun facts about these beasts!*





ABC animaux / animals

Chris Evans / textes-illustrations
album couverture cartonnée
dès 5 ans, 165/165 mm, 38 p, prix 14,50 €

Badger n'est-il pas le blaireau dans la langue de Shakespeare ?
Le paon se dit-il peacock ? Le vautour se dit-il vulture ?
Ils commencent par la même lettre mais ne se disent pas de la même façon ! On sensibilise les plus petits à la langue anglaise grâce aux images époustouflantes et colorées de Chris Evans en "digital woodcut".

Droits étrangers vendus aux USA



Enfin un abécédaire
où l'on peut parler
les deux langues !



Qu'est-ce que tu caches ?

Agathe Hennig / textes-illustrations
album tout carton
dès la naissance, 160/160 mm,
12 p, prix 10,50 €

Les petits indices sur le recto nous permettent de découvrir en tournant tout simplement la page l'animal qui se cache derrière le plus costaud des deux ! Un petit livre poétique et réjouissant pour les petits et grands amateurs d'aquarelle !

Tourne vite la page !
tu y verras l'animal
caché derrière !



ABC animaux/animals

6,5/6,5 inches
38 pages
hardcover book
4 & up

*A badger is a "blaireau" in Molière's language?
The peacock is a "paon"?
A vulture is a "vautour"?
Both words start with the same letter but are not pronounced the same way! A fun and colorful way to educate little ones about the French language with Chris Evans' breathtaking digital woodcut images.*

US rights sold

What are you hiding?

hardcover book
all cardboard,
6,4/ 6,4 inches,
12 pages

An all-cardboard album for little ones who, by turning the page, discover the animal behind the biggest of the two... A poetic and inspiring little book for young and old watercolor lovers!

Les enquêtes écologiques de Jean-Bernard & Miss Turtle

Michel Hutt/ textes - Annette Marnat/illustrations

Parler d'écologie à nos enfants au travers d'une fiction amusante, telle est l'intention de cette collection ludique et instructive.

Deux enquêteurs perspicaces Jean-Bernard, le blaireau bougon et Miss Turtle la tortue clairvoyante mènent l'enquête !

Et on aborde des sujets brûlants, tels que de la permaculture et la pollution des eaux mais aussi la vie de la nature en hiver.

Une trilogie originale illustrée par la talentueuse Annette Marnat et écrite par un connaisseur en la matière, l'écrivain alsacien Michel Hutt.



**Une série originale
où les animaux
enseignent aux hommes
comment
se comporter
avec la nature !**



Faut pas mousser !

album couverture souple rabats intérieurs,
170/230 mm, 28 p, prix 12,50€
à partir de 6 ans

La rivière mousse ! Jean Bernard est appelé à la rescousse pour traquer la pollution qui empoisonne la rivière et ses habitants, tout en faisant de la pédagogie et de la prévention.



The ecological investigations of Jean-Bernard & Miss Turtle

*two soft-cover books,
6,65/ 9 inches,
28 pages
6 & up*

An inventive series where animals teach people how behave with nature!

The intention of this series is to talk about ecology with your children through a story that is entertaining and instructive.

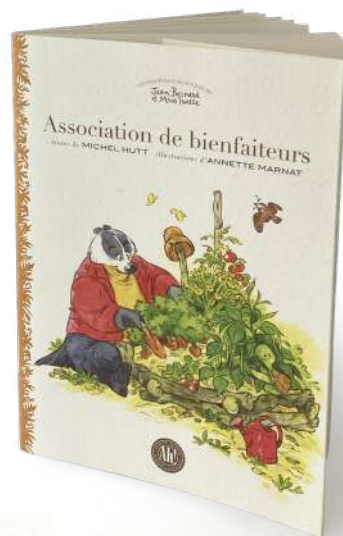
Two shrewd investigators, Jean-Bernard, the grumpy badger and Miss Turtle the clairvoyant turtle, are investigators! We tackle hot topics, such as permaculture and water pollution as well as the life of nature in winter...

An original trilogy illustrated by the talented Annette Marnat and written by an expert in the field, the Alsatian writer Michel Hutt.

Do not foam!

The river foams! JB is called to the rescue to track the pollution that poisons the river and its inhabitants while doing pedagogy and prevention.





Association de bienfaiteurs

album couverture souple rabats intérieurs,
170/230 mm, 28 p, 12,50€
à partir de 6 ans

Les carottes du père Henri ont été dévorées ! Pour démasquer les voleurs et trouver le bon remède à leurs ravages, Jean Bernard & Miss Turtle appliquent les principes de la permaculture faisant jouer l'intelligence collective en coopérant avec tous les habitants du potager.



Une série originale où les animaux enseignent aux hommes comment se comporter avec la nature !

Il faut sauver miss Turtle!



album couverture rigide,
170/230 mm, 34 p, prix 16,90€
à partir de 6 ans

Mais qui donc a réveillé Miss Turtle en pleine hibernation, pile la veille de Noël, alors que la vague de froid sévit dans le bois de Courbelette ? C'est une fois de plus par le Père Henri que les problèmes arrivent : venu subtiliser un sapin en forêt, il sème le désordre parmi les habitants de la forêt. Il faudra tout le flair de Jean-Bernard le blaireau, privé cette fois de sa précieuse partenaire complètement groggy, pour démasquer le coupable et trouver un abri aux animaux mal logés. Un récit aussi drôle qu'émouvant pour découvrir la vie des animaux en hiver et apprendre à respecter la nature.



Save Our Garden!

The carrots of Henry Senior have vanished! To expose the thieves and fix their mess, JB & Miss Turtle apply several principles of permaculture and seek support and engagement from all creatures living in the garden. Together they rebuilt a sustainable and eco-friendly community garden.

Saving miss Turtle

*hardcover book
6,65/ 9 inches,
36 pages
6 & up*

Saving miss Turtle is a sequel that talks about hibernation. The scene takes place on Christmas Eve when Miss Turtle makes the decision to hibernate. While hibernating, she is abruptly awakened, which threatens her life! Jean - Bernard, Miss Turtle's sidekick, comes to the rescue with other forest animals. Once Miss Turtle is warmed, there beings a long wandering from one burrow to another to find her a safe shelter.



Un album tout en délicatesse
qui donne envie de mieux
connaître les saisons !

sélectionné pour le prix St Fiacre 2019

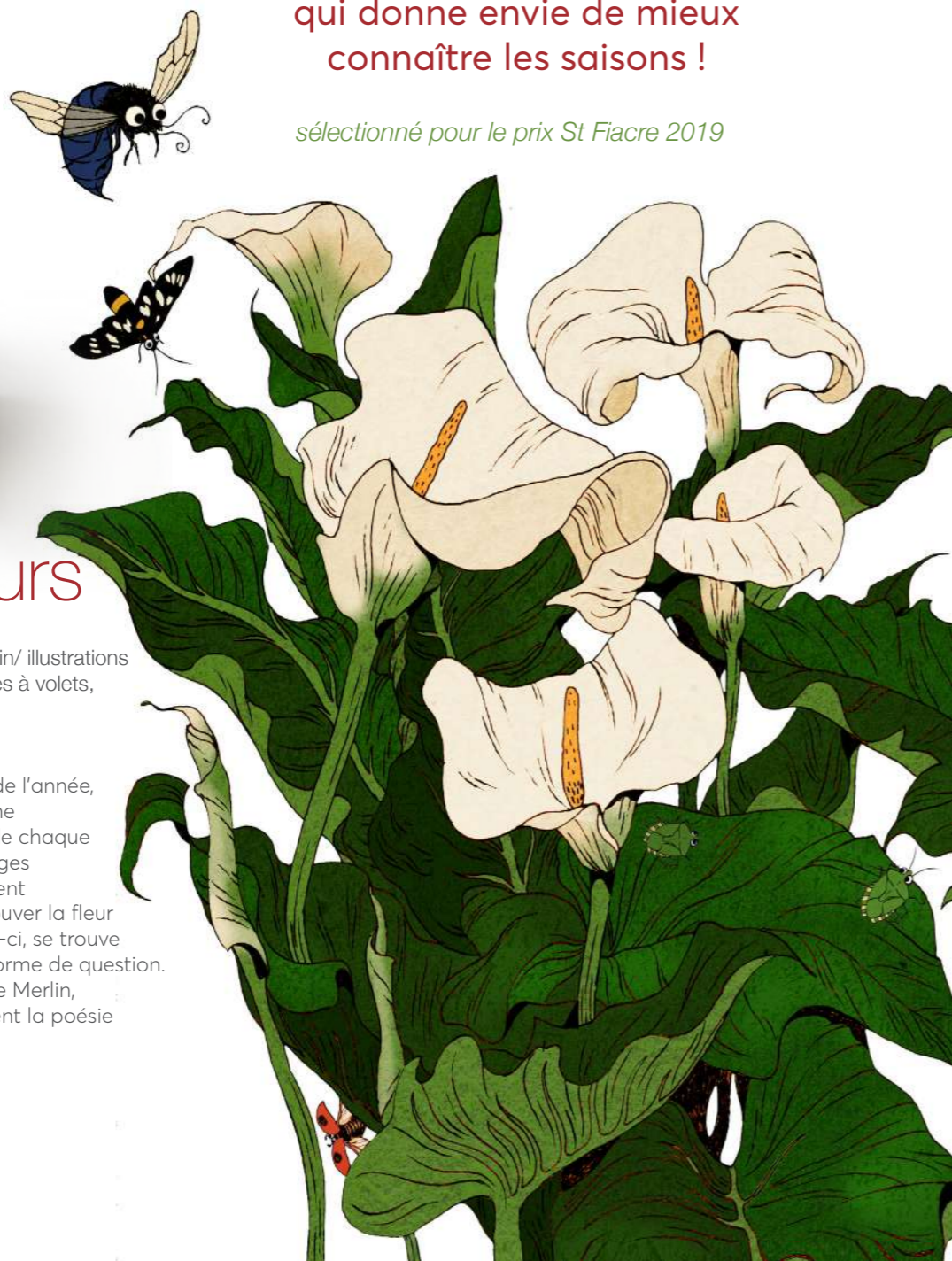
Le livre à fleurs

Agathe Hennig/ textes - Christophe Merlin/ illustrations
album couverture rigide, pages intérieures à volets,
290/170 mm, 26 p, prix 21€
à partir de 8 ans

Livre élégant à feuilleter tout au long de l'année,
composé de 12 doubles-pages, chacune
consacrée à une fleur emblématique de chaque
mois. Vibrionnantes d'insectes, les images
où l'on ne voit que les feuillages, donnent
des indices aux petits lecteurs pour trouver la fleur
qui se cache derrière le volet. Sur celui-ci, se trouve
une courte phrase énigmatique sous forme de question.
Magnifiquement illustré par Christophe Merlin,
qui s'emploie à retranscrire délicatement la poésie
visuelle de chaque fleur.



9 791094 830147

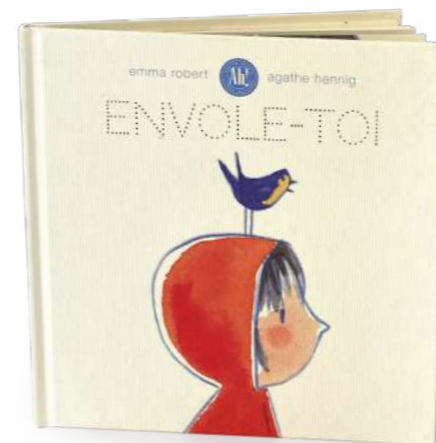


Envole-toi !

Emma Robert/textes - Agathe Hennig/illustrations
album couverture rigide 185/185 mm, 32 p, prix 14,90€
à partir de 2 ans



Envole-toi petit oiseau...
Va par la fenêtre ouverte...
Maintenant que tu es guéri,
tu peux rejoindre ton monde !



Une histoire tendre dans laquelle
un enfant prend un oiseau blessé sous
sa protection et le guide vers la liberté
après avoir ouvert la porte de sa cage..
Un texte tout doux écrit par Emma
Robert, illustré par Agathe Hennig
qui parle aux tout-petits de séparation
et de liberté.

sélectionné pour le prix Littér'ouest 2021



9 791094 830147

The floral book

book with hidden panels
5,6 x 11 inches,
26 pages hardcover
7 & up

A delicate and sensory album
that makes you want to know
the seasons better!
The 12 double-page plates
present the flower emblematic
of each month of the year.
In a game of hide and seek,
we discover at first the foliage and
hidden insects, leading the young
reader to discover the flower.
Dedicated to young curious minds,
this beautifully illustrated book
by Christophe Merlin transcribes
the visual poetry of each flower.

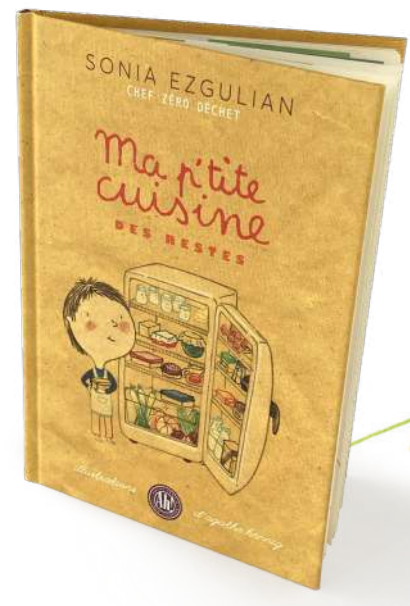
Fly away

hardcover book
7,08/7,08 inches,
36 pages
2 & up

is a touching story in which a child
rescues a little bird and
after having nursed him back
to health, he sets it free.
Imagined for the youngest
readers, written by Emma Robert
illustrated by Agathe Hennig
that deals with the concepts
of separation & freedom.

Ma p'tite cuisine

une jolie collection de femmes cheffes
qui enseignent l'éco-responsabilité



Cuisiner, c'est écolo !
On mange des produits
de proximité, de saison
et on finit les restes !

Ma p'tite cuisine des restes

Sonia Ezgulian/ textes - Agathe Hennig/ illustrations
album couverture rigide 150/215 mm, 32 p, prix 14,80€
à partir de 7 ans

Cette fois c'est pour les petits que Sonia invente des recettes anti-gaspi !
De sa grand-mère arménienne, la petite Sonia a hérité du plaisir
de cuisiner et de recevoir. Fée de l'art de métamorphoser les épiluchures,
marieuse de saveurs avec toujours une touche insolite, elle offre une cuisine
spontanée, toujours inventive et en quête de perfectibilité. Après avoir été
chef de son restaurant à Lyon, elle se consacre désormais à l'édition
culinaire tous azimuts pour les grands et les petits gourmands !



9 791094 830185

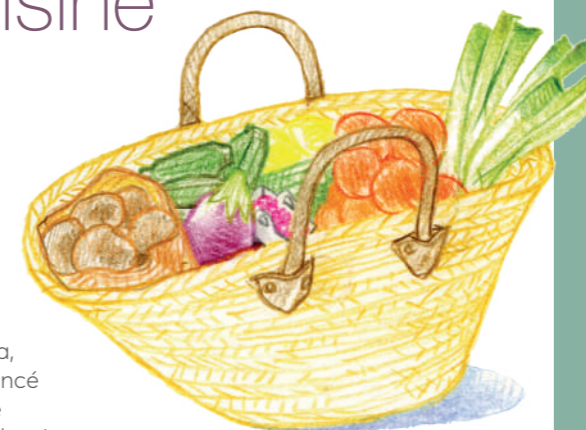


Cuisiner, c'est écolo !
On mange des produits
de proximité, de saison
et sans allergènes !

Ma p'tite cuisine pour tous

Nadia Sammut/ textes
Agathe Hennig/ illustrations
album couverture rigide 150/215 mm,
32 p, prix 14,80€
à partir de 7 ans

Reconnue intolérante au gluten, Nadia,
la petite dernière des Sammut s'est lancé
le défi fou d'inventer une gastronomie
haute-couture sans additifs et sans allergènes.
D'abord en duo avec Reine, sa mère, et depuis 2018
seule à la barre, et gagnant une étoile, Nadia
a repris les rênes pour insuffler au lieu sa philosophie :
une alimentation en même temps qu'un engagement
pour l'agriculture responsable et l'écologie, sur les
traces du mouvement Slow Food dont elle est proche.



9 791094 830192

my little cuisine

hardcover book
5,90/ 8,46 inches,
36 pages

Kid 's cookbook of leftovers

A funny children's cookbook
that focuses on using leftovers,
to reduce food waste.
Sonia Ezgulian is a well known
journalist and chef who writes
books and participates in french
radio shows. Her recipes are
inventive and delicious! A very
original way to approach cooking
from an early age without wasting
food. From leftover pizzas...
to radish-top pesto!

Kid's cookbook for everyone

A funny children's cookbook that
deals with allergen-free cooking.
The author, Nadia Sammut, (who
suffers from the celiac disease)
is the first one star Michelin chef
to incorporate allergen free
cuisine. This book offers recipes
with ingredients that children can
make by themselves, like turning
grains into various flours. So they
can eat safely and deliciously like
this « crepe mille trous » made
with chickpea flour for example!

Ma p'tite cuisine

une jolie collection de femmes cheffes
qui enseignent l'éco-responsabilité



Cuisiner, c'est écolo !
On mange des produits de pêche
durable, on ne jette rien
et on développe ses goûts iodés !

Ma p'tite cuisine de la mer

Justine Piluso / textes - Agathe Hennig/ illustrations
album couverture rigide 150/215 mm, 32 p, prix 14,80€
à partir de 7 ans

sélectionné pour le prix Dame Tartine 2022

Depuis toute petite Justine ne vit que pour la cuisine !
Après des études culinaires à l'institut Bocuse, elle enchaîne
les expériences. C'est en travaillant à Marseille qu'elle s'est
passionnée pour les fruits de mer, les algues et les poissons. Révélée
au grand public dans l'émission télévisée culinaire Top Chef,
elle se démarque par son caractère : Justine est toujours de bonne
humeur, elle déborde d'énergie, c'est sa façon de vivre... Et c'est
super contagieux ! Ici elle s'attèle à un défi : dix recettes créatives
pour transmettre aux petits le goût des produits de la mer !



Cuisiner, c'est écolo ! On mange des produits
de la terre, on ne jette rien et on développe
ses goûts sans viande !



Ma p'tite cuisine végétale

Chloé Charles / textes - Agathe Hennig/ illustrations
album couverture rigide 150/215 mm, 32 p,
prix 14,80€
à partir de 7 ans

sélectionné pour le prix Dame Tartine 2022

Jeune maman, Chloé Charles, a été révélée au grand public dans l'émission
télévisée culinaire Top Chef. Forte d'une solide expérience auprès de nombreux
chefs étoilés et adoubée par nombre d'entre eux, Chloé est aussi engagée dans
le collectif "L'école comestible" qui propose des actions dans les écoles afin de
sensibiliser les enfants à une cuisine responsable, -sans déchet- et créative.
Ici elle s'attèle à dix recettes végétales qui mêlent couleurs, saveur et créativité.



Kid's cookbook of seafood

Cooking is green!

Eating waste-free sustainable
fishery products and developing
one's taste sensations !

Justine has lived only for the joy
of cooking ever since she was
a little girl. After her culinary
course at the Bocuse Institute
she has carried out a number
of experiments. She has been
impassioned for seafood, seaweed
and fish after working in Marseille
on the shore of the mediteranean
sea. She stood out for her strong
personality on the M6 Top Chef
french culinary contest. Justine
is always in a good mood, full
of energy, that's her way of life...
And it's greatly contagious!

Kid's cookbook of veggies

Cooking is green!

Eating seasonal, waste-free
veggie produce!

Following a prestigious course with
numerous starred chefs, Chloé
stands out with her impressive
creativity and know-how. She is
part of the Edible School collective
which promotes responsible
waste-free meals to children
in schools. During her recent
participation as a candidate
on the M6 « Top Chef », french
culinary show she was able
to encourage her preference
for a less meat-eating and more
Eco-friendly cuisine!

les histoires à colorier

albums couverture souple & rabats,
210/200 mm, 24 p, prix 9,80€
à partir de 5 ans

Jaune comme joie!

Jennifer Couëlle / textes - Pierre Caillou / illustrations

Une histoire lumineuse
qui suit les tribulations d'une petite
abeille vibrante et très en joie
qui va sauter sur tout ce qu'elle voit !
Sur chaque page, elle mesure les
nuances de son sentiment
et de la gamme de jaunes
de cette aventure qui finit bien !



...Ou comment transformer
le livre de coloriage
en album de fiction qui fait la part belle
à l'apprentissage des émotions.

Je vois rouge !

Jennifer Couëlle / textes - Lili la Baleine / illustrations

C'est l'histoire d'une petite fille
bouillonnante qui passe
sa colère sur tout ce qu'elle croise!
Sur chaque page,
elle mesure les nuances
de son sentiment et
toute la gamme de rouges
de cette aventure qui finit bien !



coloring stories

softcover book with folding panels
on the cover 7,87/ 8,27 inches,
24 pages, 5 & up

A cute series of coloring stories
to explore feelings and emotions!
Ah! proposes to transform the
coloring book into a fictional album
which gives pride of place
to the learning about emotions.

I feel blue

tells the melancholy of a little boy
who drags his blue in the soul...
On each page, he measures
the nuances of his feeling and
the range of blues of this
adventure which ends well!

Yellow as joy!

follows the swirls of a small,
vibrating and very happy bee
who will jump on everything
she sees! On each page, she
measures the nuances of her
feeling and the range of yellows
of this adventure that ends well!

I'm in a red anger!

is the story of a bubbling little
girl who takes out her anger on
everything what she encounters.
On each page, she measures
the nuances of her feeling and
the whole range of reds of this
adventure that ends well!

Je suis un peu bleu

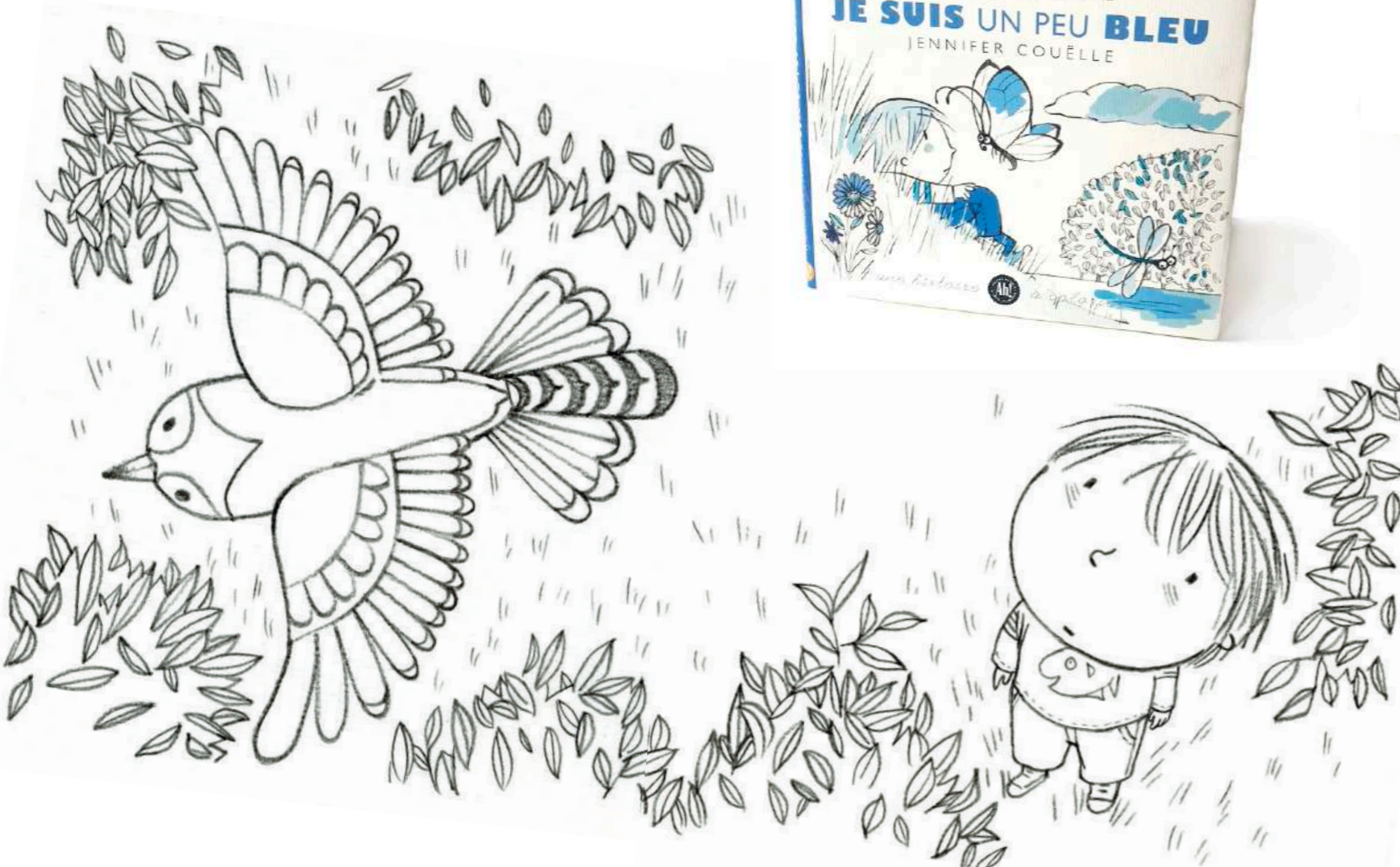
Jennifer Couëlle / textes - Agathe Hennig / illustrations

Une histoire
qui raconte la mélancolie
d'un petit garçon bien malheureux
qui traîne son bleu à l'âme.
Sur chaque page, il mesure les nuances
de son sentiment et la gamme
de bleus de cette aventure
...qui finit bien !

PRIX : 9,80 €



Une jolie série
d'histoires
pour explorer
les sentiments
et les émotions !



Find us on
ah-editions.com

 [agathenniglivresjeunesse](https://www.facebook.com/agathenniglivresjeunesse)

 [agathehennig](https://www.instagram.com/agathehennig)

pour vos commandes : agathennig@gmail.com - (ou distribution Pollen) - mobile 0033 7 82 96 65 05